

강 의 계 획 서

과 정 명			가죽공예 기초부터 기술까지				
강 의 일 정			매주 수요일 19시 ~ 21시 [2시간] 12주[총 24시간]				
강 의 개 요 (모집요강에 게시함)			가죽공예의 이해를 높이고 기술을 습득하여 창의적인 작품활동으로 역량을 강화하며, 이를 바탕으로 창업으로 연계 할 수 있다.				
부 가 비 용			재료비(원)	교재비(원)	시험응시료(원)	자격증신청비(원)	기타비용
			250,000				
주	월/일	요일	강 의 내 용			강사명	비고
1	3/4	수	오리엔테이션, 자기소개 가죽공예의 이해, 가죽갈집 만들기(가죽 바느질 기초)			석선혜	
2	3/11	수	키링 만들기(가죽 바느질과 마감작업의 이해) 패턴 기초 이해, 가죽자르기 연습			석선혜	
3	3/18	수	카드지갑 만들기(가죽공예 작업 순서 이해) 패턴 기술 익히기-1			석선혜	
4	3/25	수	가방 스트랩 만들기-1 패턴 기술 익히기-2, 가죽자르기 연습			석선혜	
5	4/1	수	가방 스트랩 만들기-2 지퍼 작업 기술 익히기-1			석선혜	
6	4/8	수	지퍼형 파우치 만들기-1 패턴 기술 익히기-3			석선혜	
7	4/15	수	지퍼형 파우치 만들기-2 미니백 십자패턴 만들기-1			석선혜	
8	4/22	수	미니백 십자패턴 만들기-2 미니백 만들기-1			석선혜	
9	4/29	수	미니백 만들기-2			석선혜	
10	5/6	수	북바인딩 만들기(2026년도 설계) 나만의 완성작품 소개, 수료식			석선혜	
11							
12							
13							
14							
15							

※ 커리큘럼 및 강의일정은 사정에 따라 일부 변경될 수 있습니다.